

7557

Bibl. Jap.

III





1

MUZEUM NARODOWE W KRAKOWIE

L. 1294



AM ZASZCZYT ZŁOŻYĆ NINIEJSZEM
W IMIENIU MUZEUM NARODOWE-
GO W KRAKOWIE NAJGORĘTSZE
PODZIĘKOWANIE ZA CENNY DAR WYMIE-
NIONY NA ODWROTNEJ STRONIE TEGO
LISTU.

W KRAKOWIE, DNIA 20 / IV 1904

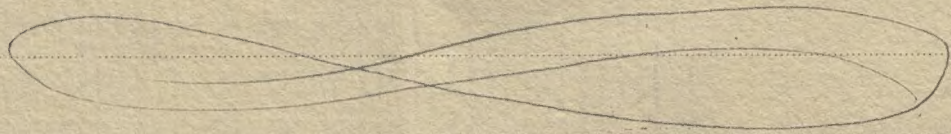


J. Feur. Kopera.

DYREKTOR MUZEUM NARODOWEGO.

Wielmożnemu Panu
Stanisławowi Wyspiańskiemu
w Krakowie.

17 pisanele.





Wielmożny Pan Stanisław Kyszyński

Rachunek za czas od 9 sierpnia do 10 października 1907

Wierane powierzone w tym czasie:

| | | | |
|----|---|-----|------|
| 1 | Na Goldbacha rentę za rok | 20 | |
| 2 | Interes w całości na rok w całości. Helena Spryga | 100 | |
| 3 | Ładunek na czas 400 K za parcel. Marka (mieszkanie) | 50 | |
| 4 | Ładunek na parcel. Mieczek Spryga | 400 | |
| 5 | Hallera - Księstwo powiatu parzyskiej | 124 | |
| 6 | Ehrenpreuss - rok w całości Głowa mierzyny (portul) | 100 | |
| 7 | " - parcel Głowa drzewa | 160 | |
| 8 | H. Kozłowski na rok Mieczek 2 r. 1907 | 100 | |
| 9 | Kozłowski na parcel Mieczek spłaty na rok | 160 | |
| 10 | Kozłowski na rok portul Kozłowski | 300 | 1514 |

Rozchody

Dowcipy p. i. p. bytatem Komisowego 5% do 1514 K

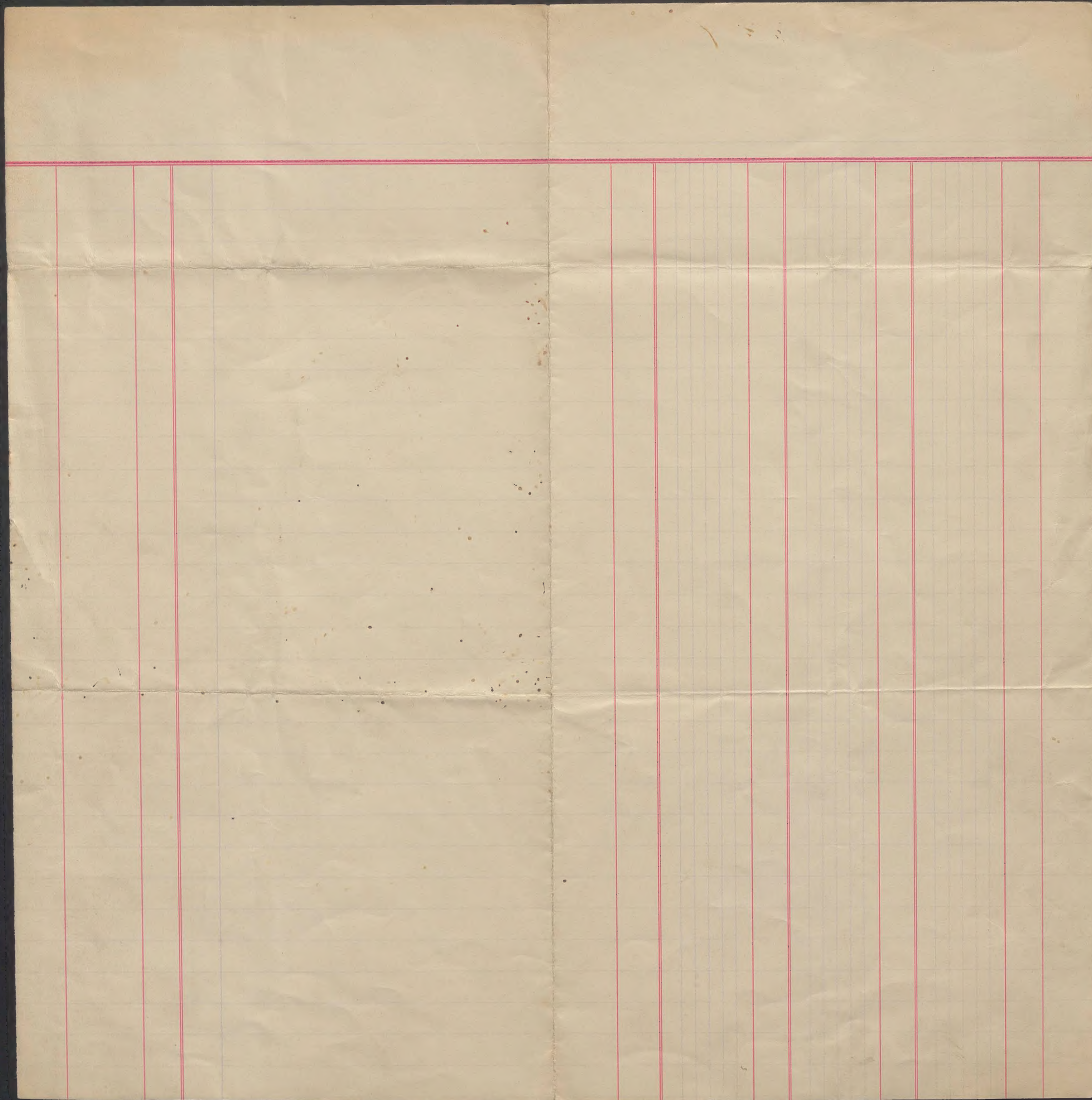
Na rankę do roku, Mieczek ex 1907

Właściwość Kyszyński w tym czasie:

| | | | | |
|------|------|----|-----|--------|
| 19/7 | 1907 | 16 | 40 | |
| 23/7 | " | " | 60 | |
| 11/8 | " | " | 20 | |
| 7/9 | " | " | 50 | |
| 9/9 | " | " | 400 | |
| 14/9 | " | " | 40 | |
| " | " | " | 84 | |
| 24/9 | " | " | 100 | |
| 2/10 | " | " | 100 | 894 |
| 1/10 | " | " | | 542 30 |
| | | | | 1514 - |

W dniu 10 października 1907

Stanisław Kyszyński



Nabywca bez prawa & reprodukcji może wykonać
 stenograficzny, wierszowiec 1/2 strony dwi-
 erubli, 2/ Apollo z lirą, 3 i 4 kwiaty, 5/ rolnik
 z roku 1831, ze osiołem, summa 200 (dwustu) kopek,
 z których połowa płaci gotówką, a druga połowa, t.-j.
 kopek 100 płać w styczniu r. 1908.

Krecha 1 listopada 1907 r.

Kr. Dubowinski

17/5. 200. 100 k.

Władysław Bukowiński
Redaktor „Glinka”

Miodowa 45, tel. 75-31

Warszawa

Mieszkanie:
Polna 34, tel. 110-99

za drzewy surowe, tj. procent witrażu
i gładkości, zapłaconemu w rękę
osobom, które je kupią w całości.
Dokony.

Kr. 21.9.7

Chybaż

Za kwiaty i granki trzewiary napłaconemu
K. 100 bez prawa reprodukcji

Kr. 3/11 1907

Chybaż

112

Копирован рисунок со 30 К. с без прав
репродукции

16/XI 924

В. И. Киселев.

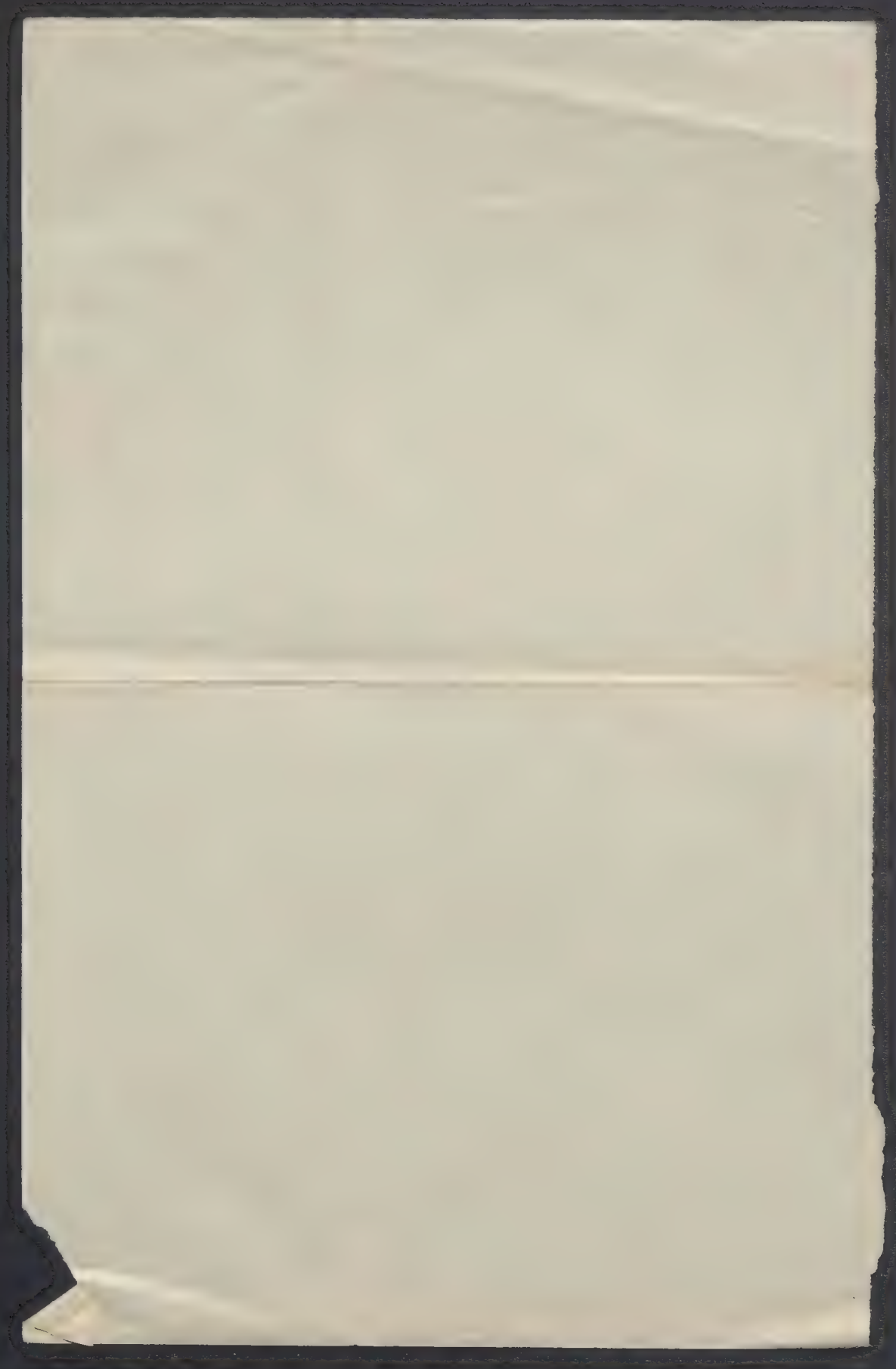
29^x 1907.

Kupuje se kámen do "Plouč" i re-
zavek dřevů g.řevů za cenu
sledek dřevů v.řevů, bez
práva reprodukce

1
Ora. N. K. K. K.

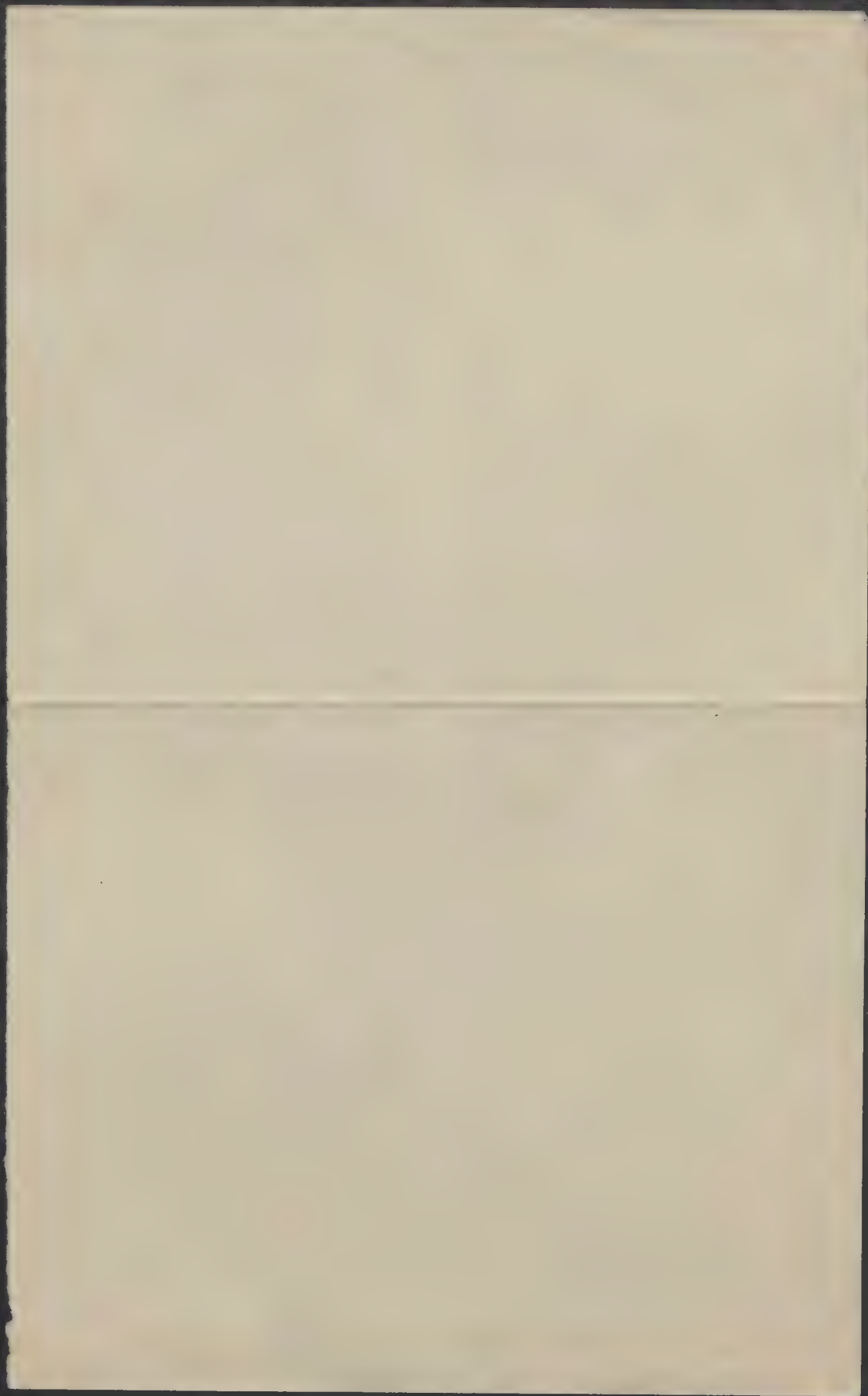
Krakov

22/11 907



!kupyy skice 2⁴ Fray (droch /
 za cene 70 koron 7. / (riedmiesoy
 ber prava repachsky.

24/xi 24 J. Jorek Liebeskind



REDAKCJA „KRYTYKI“ ADMINISTRACJA

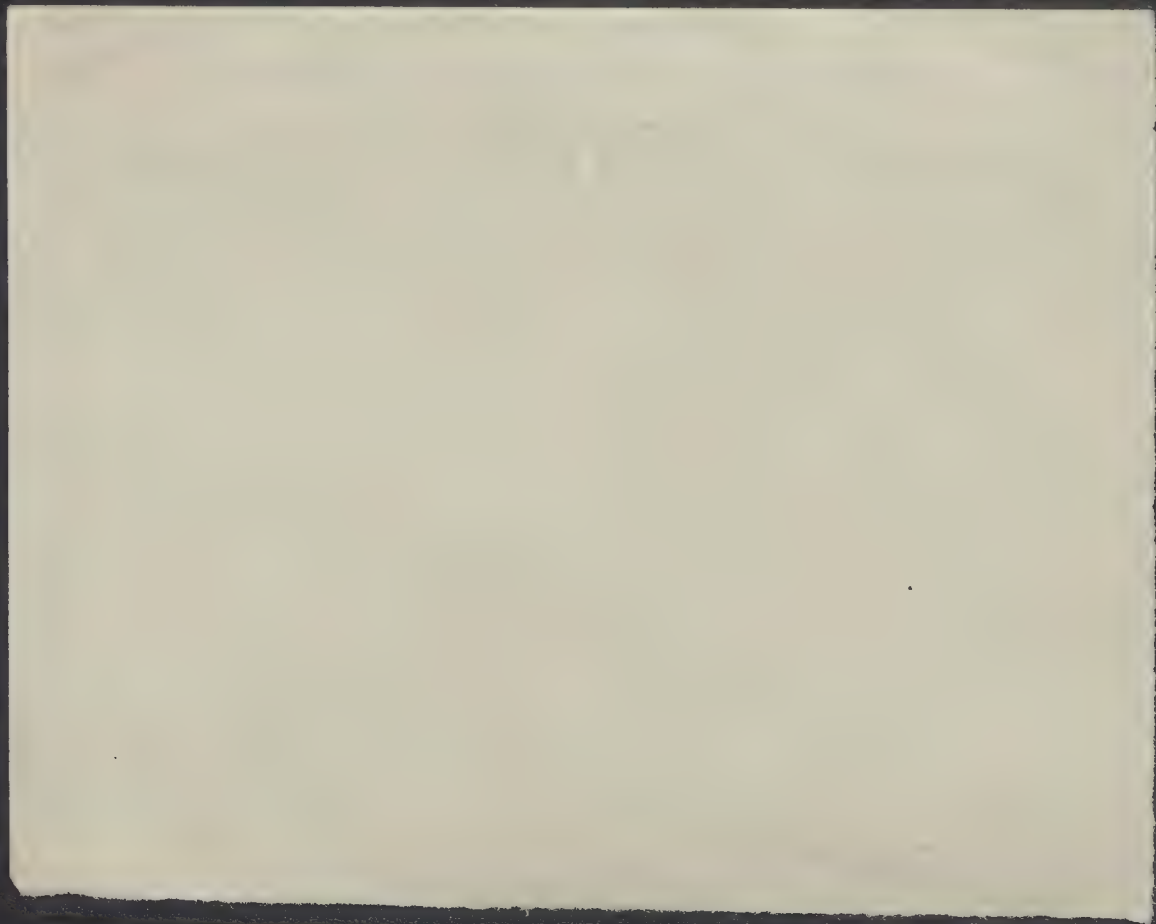
KRAKÓW, ZIELONA 28



Nalegamy ze szlacheń St. Wyspińskiego
 11 rubli za 20 koron i 20 koron
 bez prawa nieprzekazywania

25. XI. 1907r.

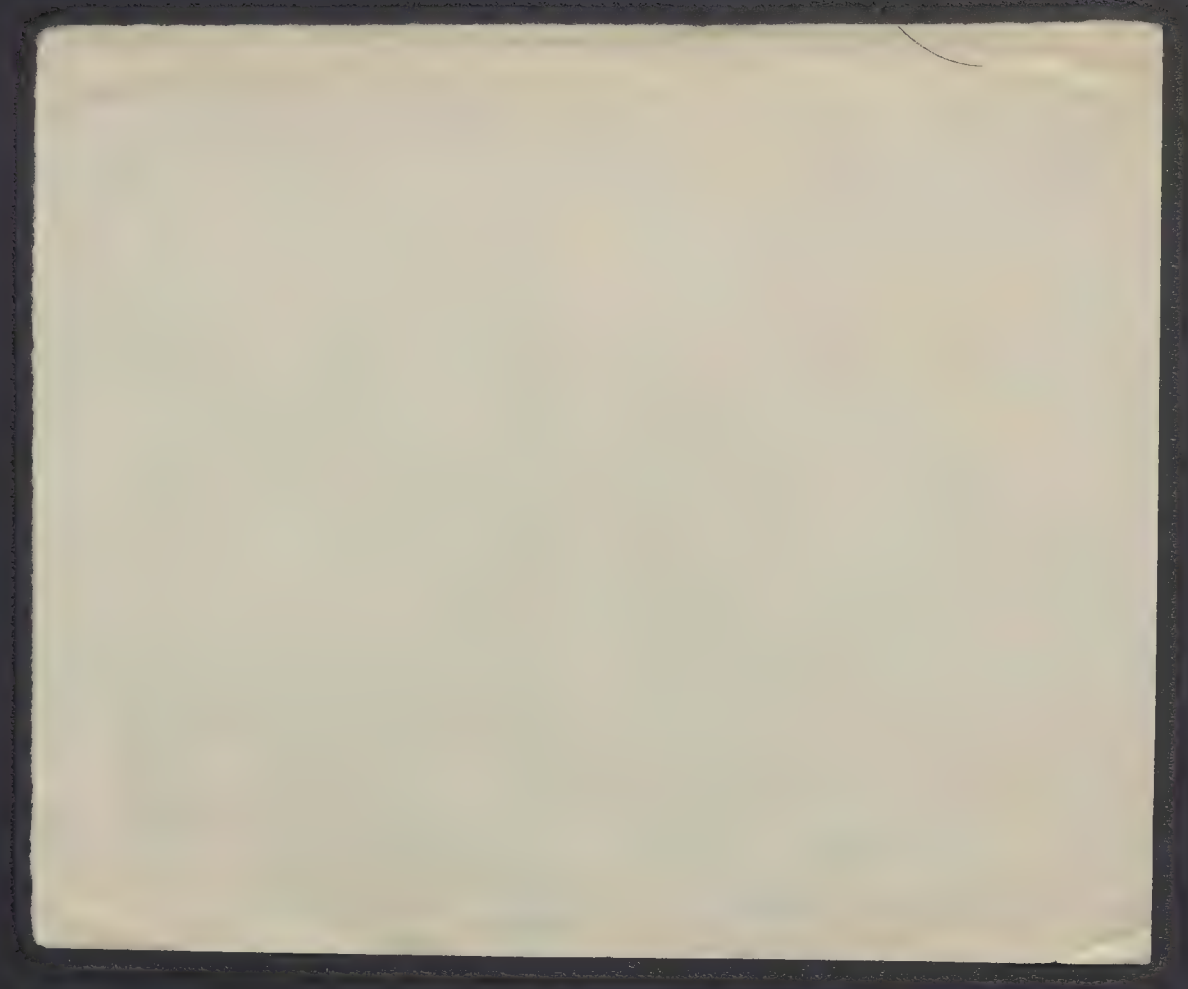
P. Gah



Nabyłem rysunek St. Wypańskiego (głowa
Robieca) za sto koron bez prawa reprodukcji.

28/XI 1907.

A. Chołojewski.

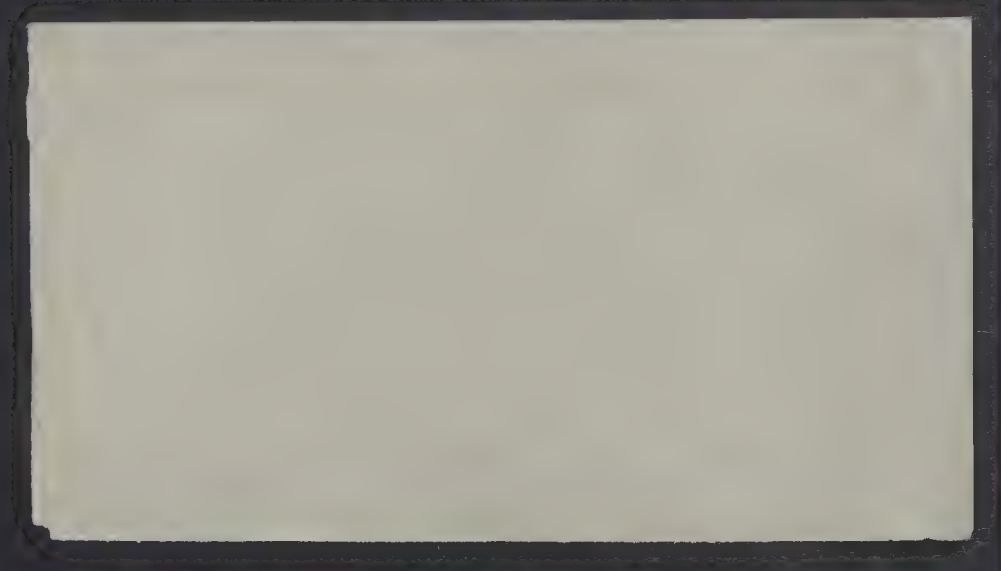


Найдене изрече на 80-те.
 без право на репродукция
 28/XI
 -



(Heizari)
 Zahrutem Zymuchitk mapiaushyo ra jo koren
 ber prava reprotu

in 207 21 Benis.



Kupčen 2 ysaiki ra avots
70 kor ber brasa neposudeji.

30. XI. 07

P. Kupereby

1/2

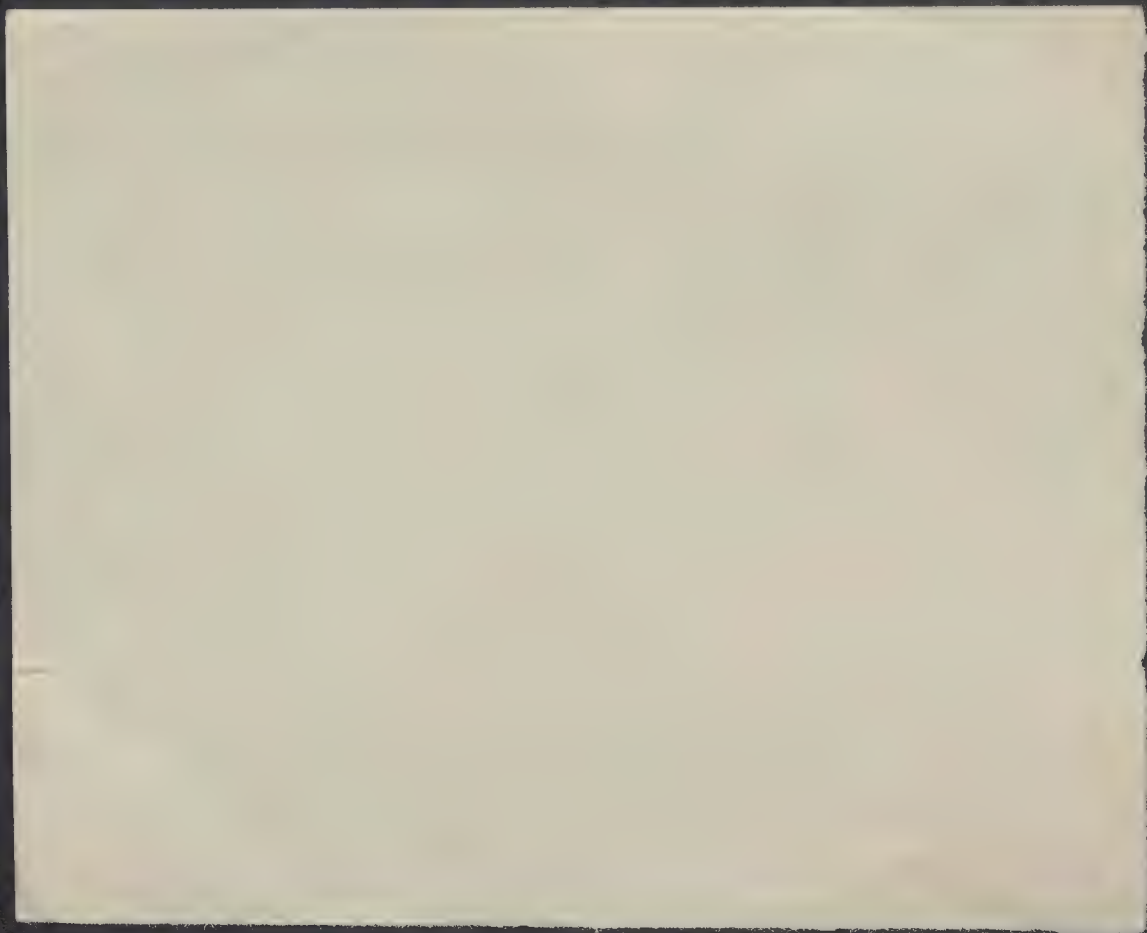
REDAKCJA „KRYTYKI” ADMINISTRACJA
KRAKÓW, ZIELONA 28

Nabytem od Pana W. Feldmana dwa rysunki
Stanisława Wyspiańskiego za 30 Koron
z zastrzeżeniem nie dawania ich do reprodukcji.

D. 87 XII. 02

A. Woroszyński

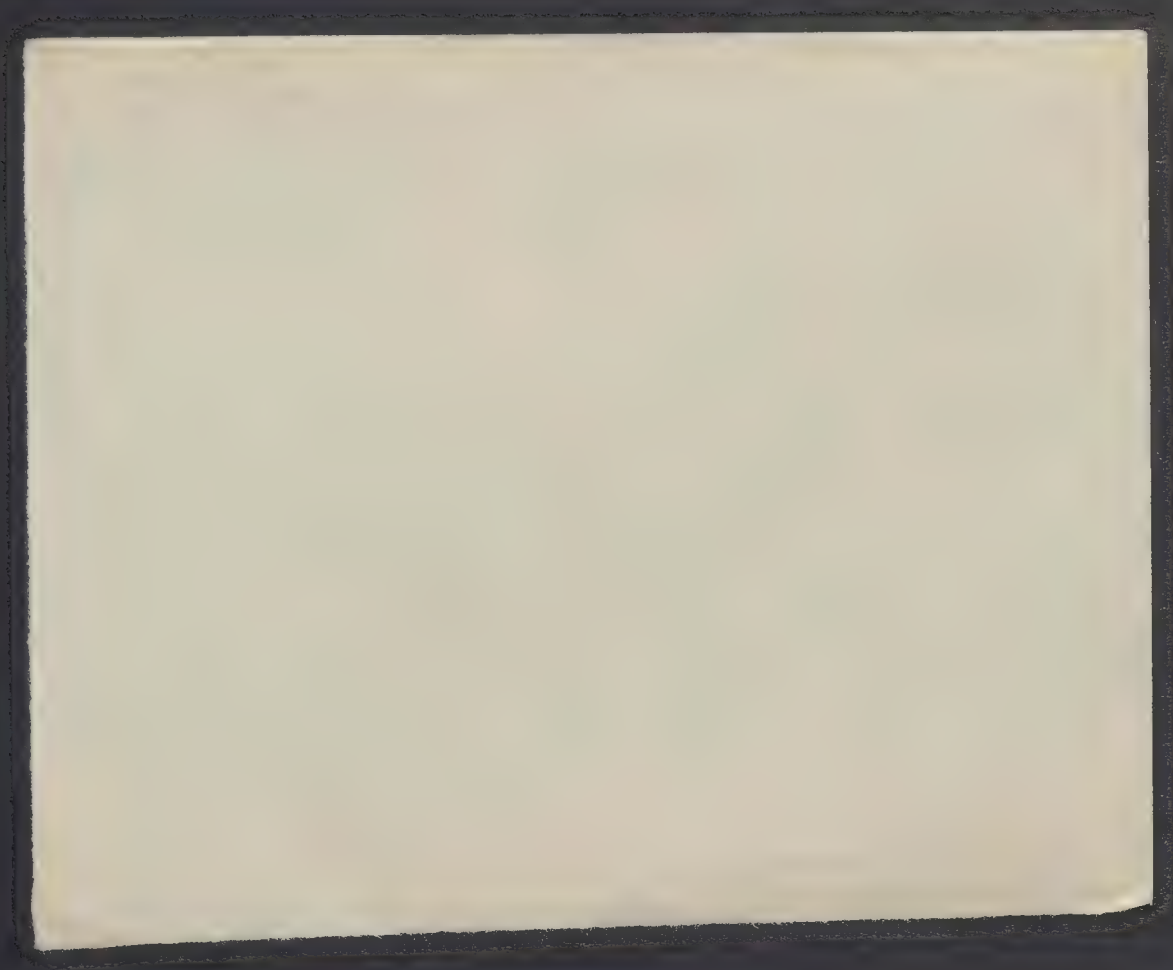
Wszystko przekazane
i odpisane.



„Mie. Matka z dylem“ i rysunek
 „Ektopce“ nabytem za cenę 70 koron
 bez prawa reprodukcji.

Prof. Baer

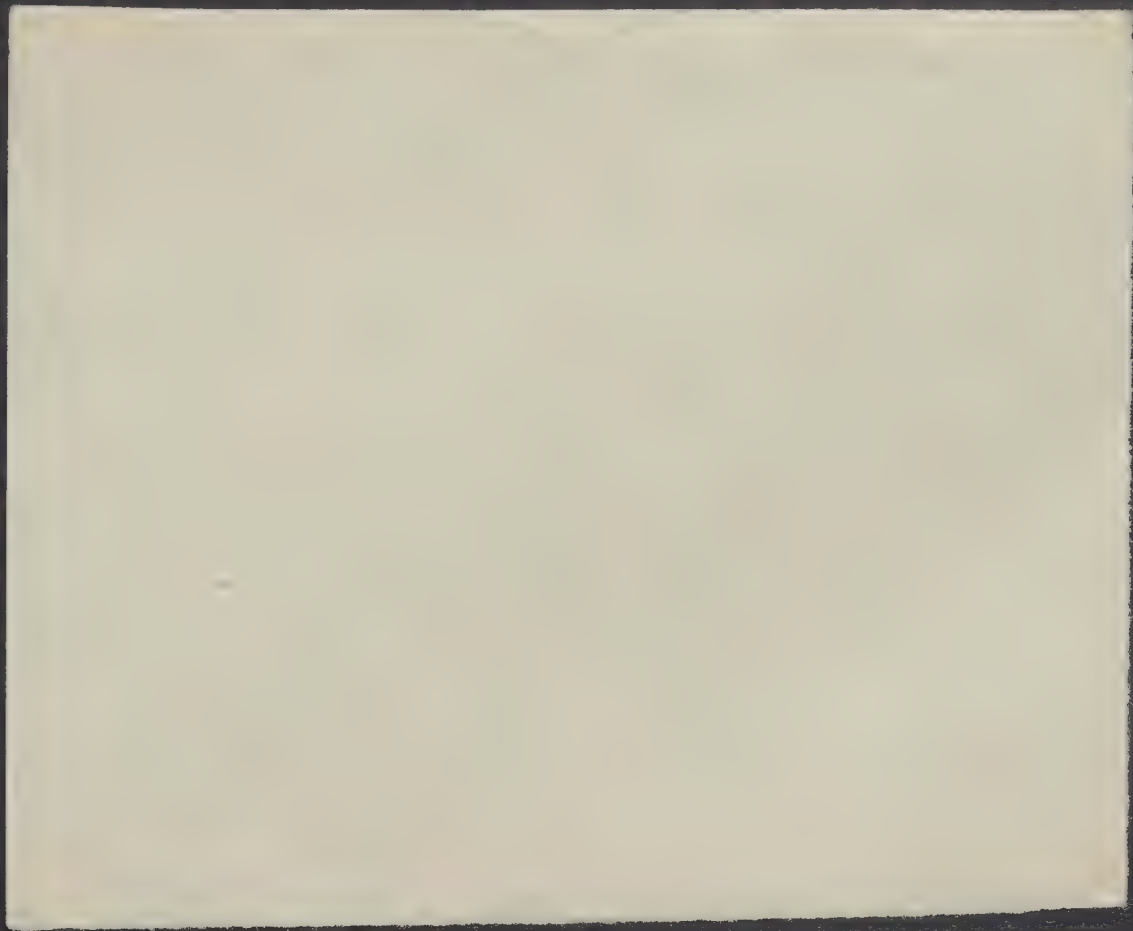
Kraków 10/VI



Nabytem szkic glowy za 20 kor. bez prawa
reprodukcji.
Kraków, d. 10 grudnia 1907.

Kraibitz, D. 10. Grundriss 1907.

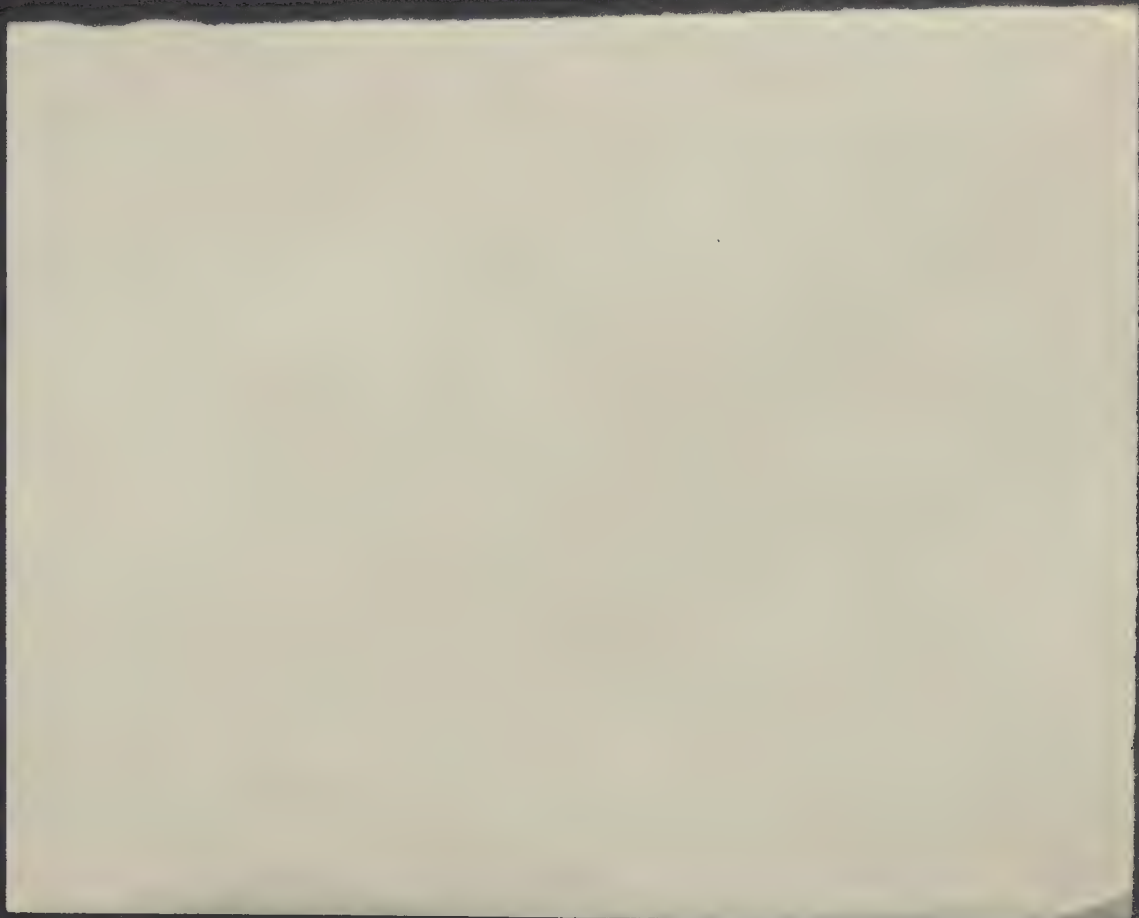
W. Haus Martichenbaum



Называется так же 2-й раз.
(двукратная раз.) бер за работу
репродукции.

Н. Макашова

10/xii 907



REDAKCJA „KRYTYKI“ ADMINISTRACJA

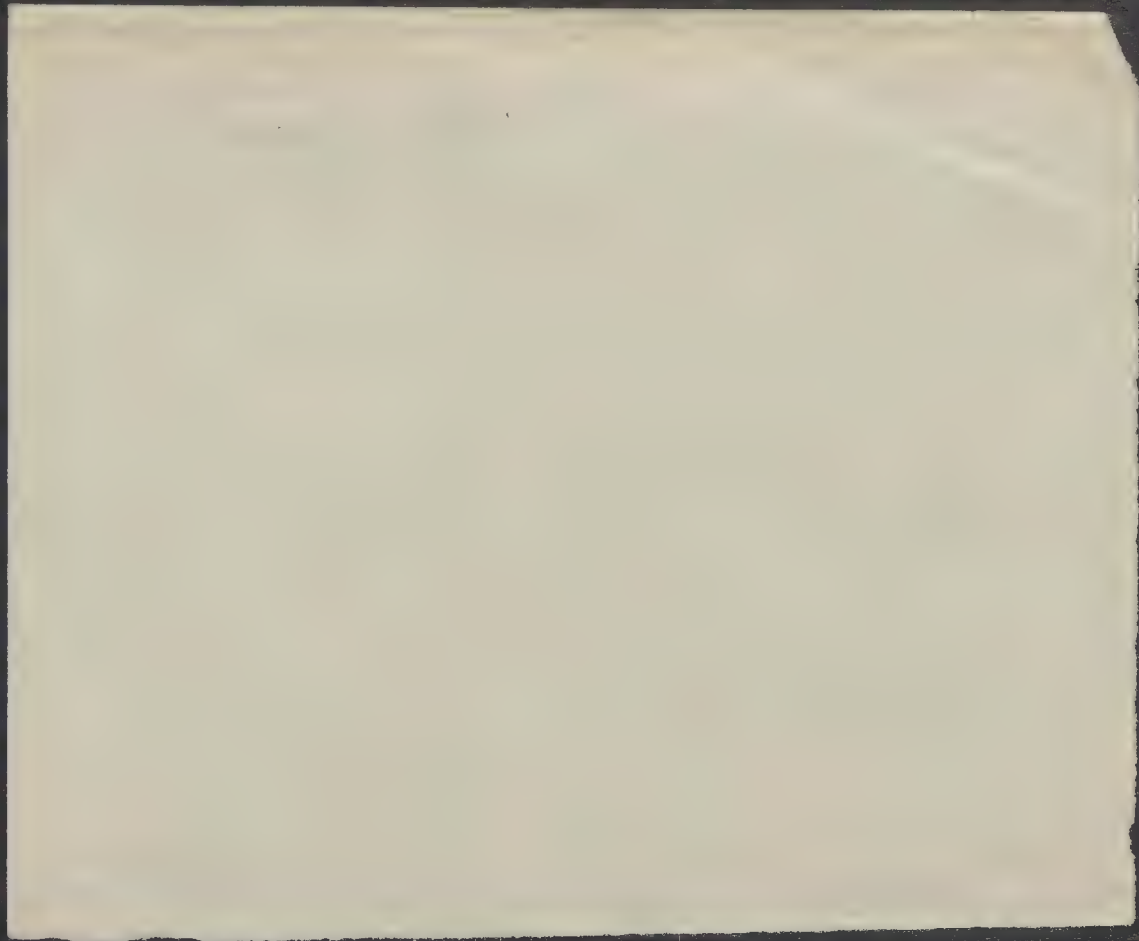
KRAKÓW, ZIELONA 28



Nabywam rysunek w kwocie 80 kor
bez prawa reprodukcji.

Chojnowska

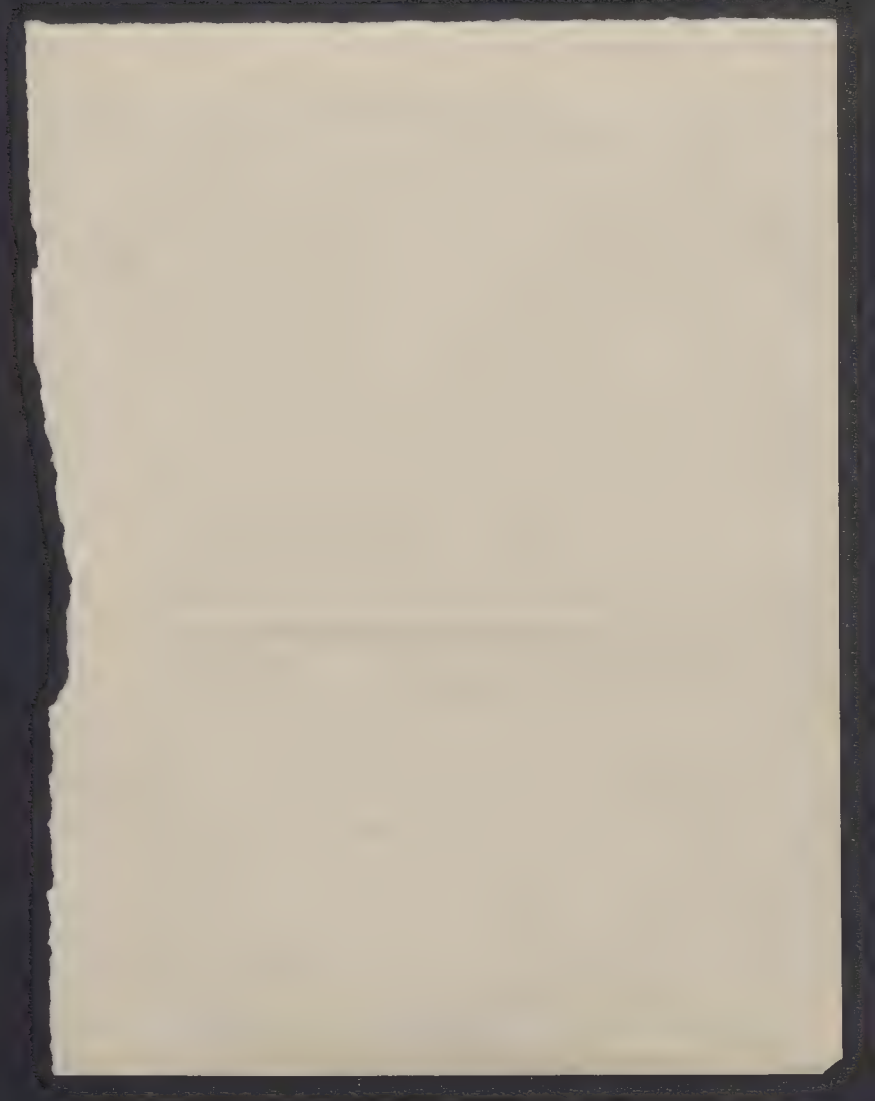
12/XII 1904



1. *Staphylinus* *ser. japonicus*
 20. 20. 0. 0. 0.

2. *Staphylinus* *ser. japonicus*
 14. 14. 0. 0. 0.

Staphylinus
 0. 0. 0. 0. 0.



July 1900 to 40 lbs.

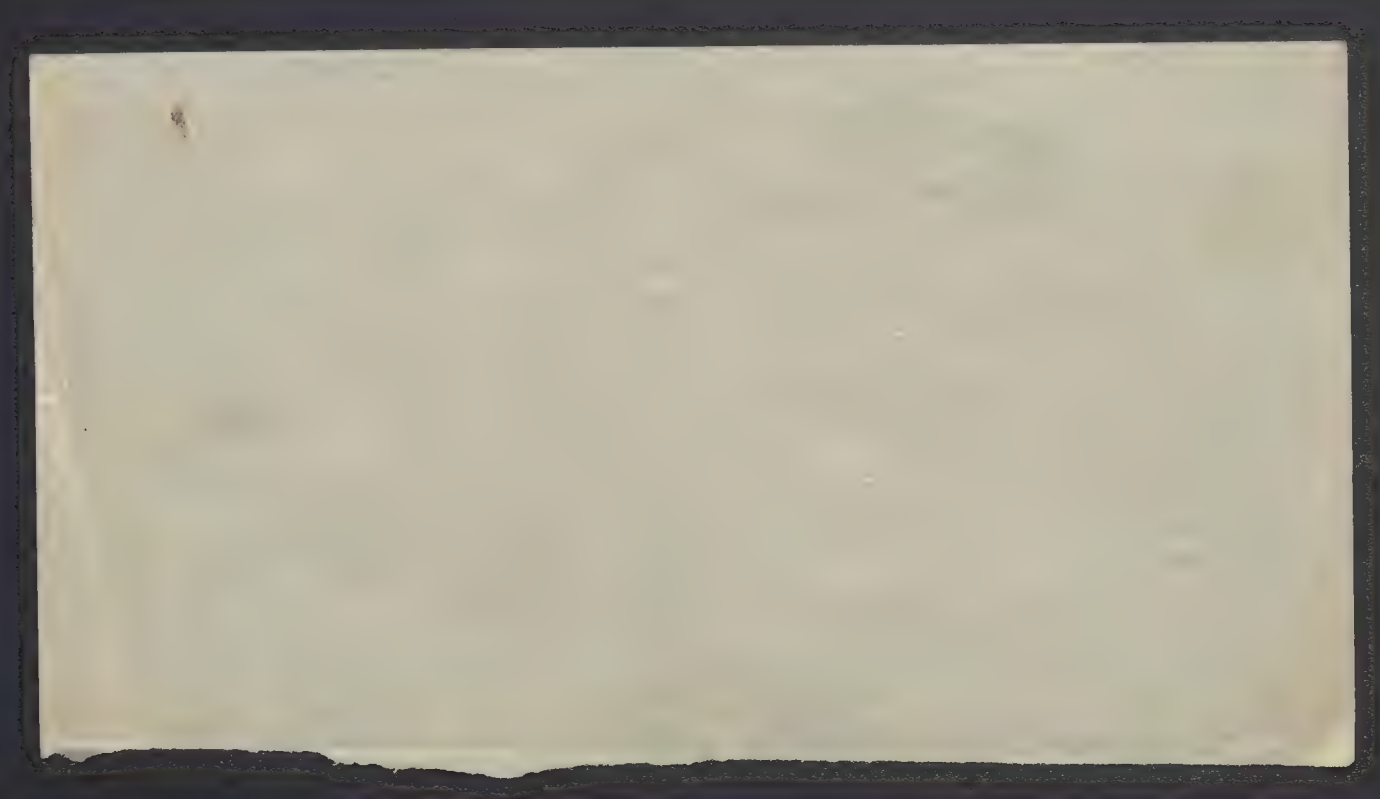
(or 100 lbs) per piece

reproduced by

the author

2, 17/12 1900

London.

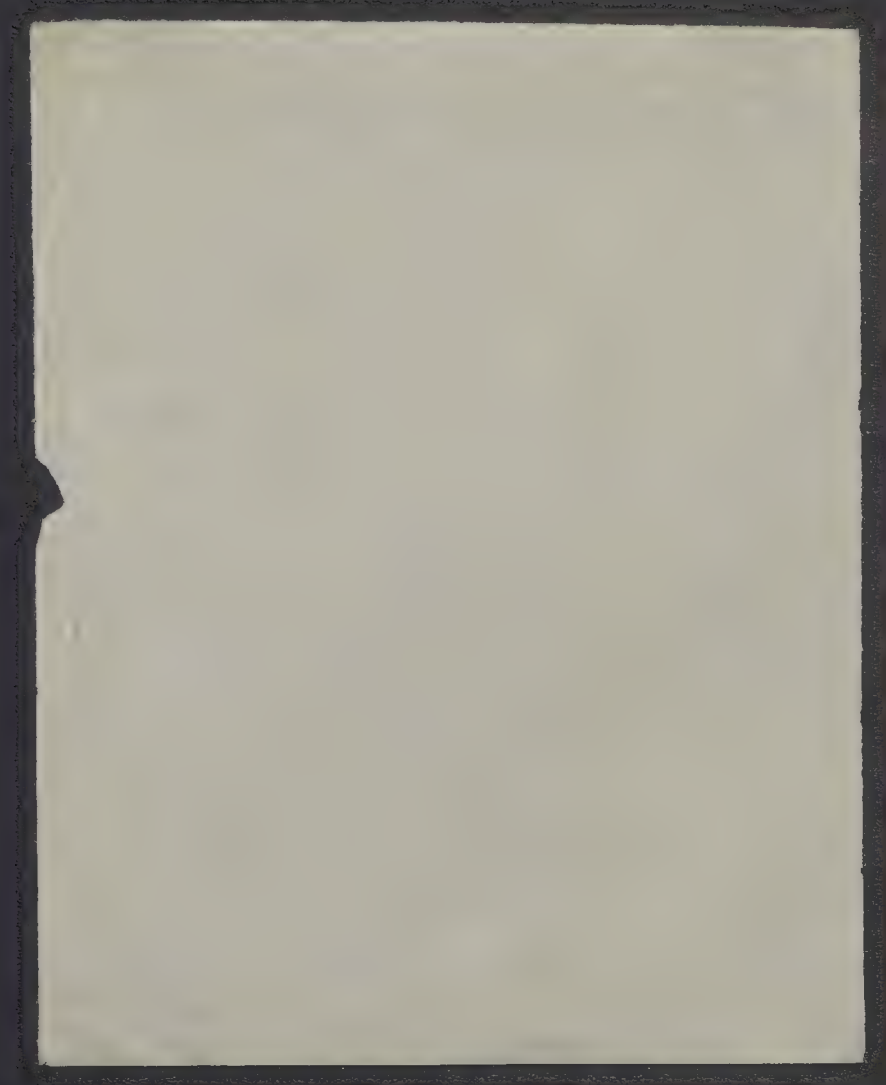


(Głowa ucierpły

21

Ła 20 Koron
mobytem zsunek
Wypis'aristkiego

22/5 J. Protessunsky

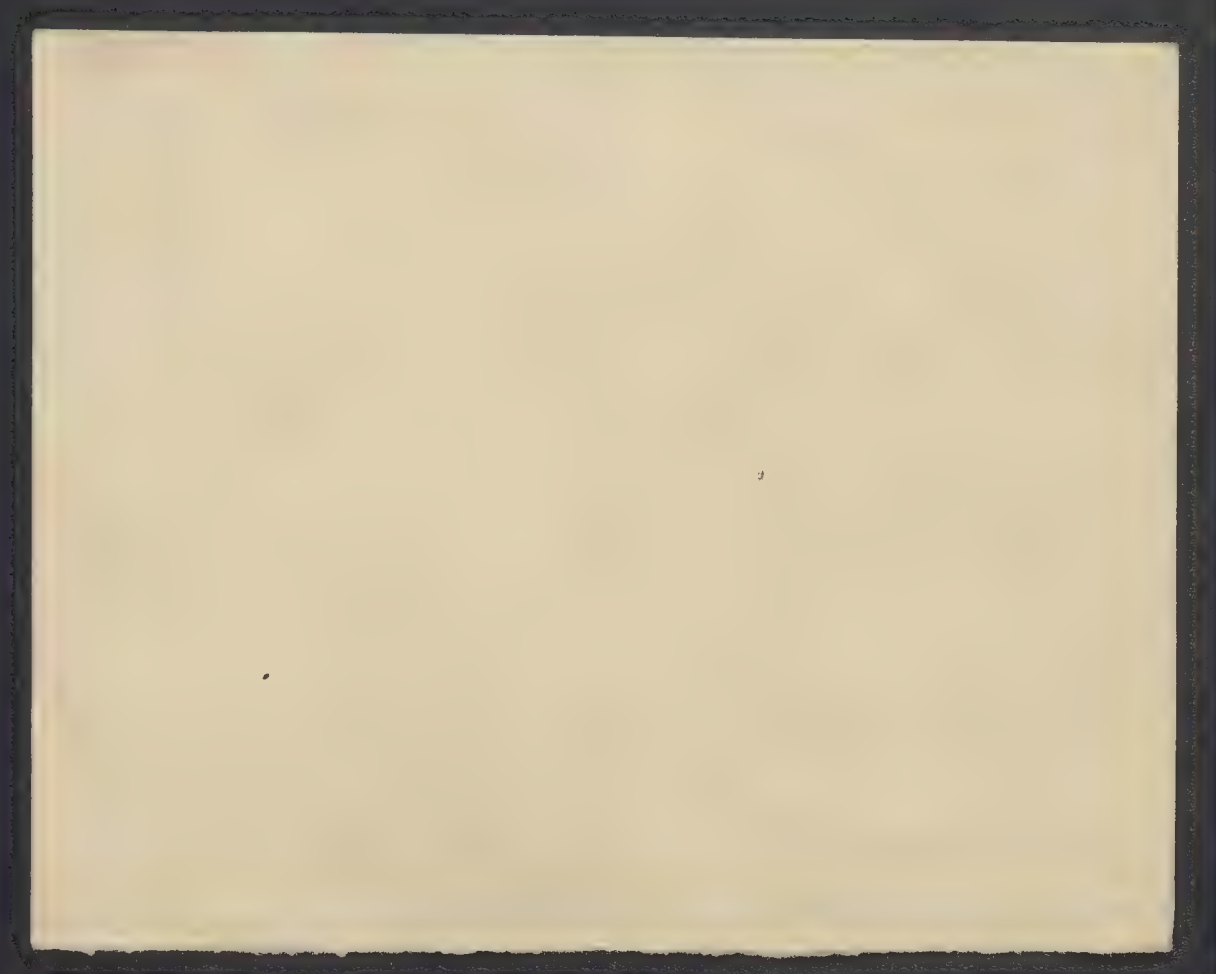


Nabytem Suki St. Wypianiediego „Głowa Robiety”
za Koron 40 (ceteris diebus) bez prawa reprodukcji

Thoreau dnia 24/I-08.

Robert

(Robert)



Leboren gesamt 2 40 Gul.

8000 S. Lektur

Die H. f.

Kurs

800

Revers

Ma byvam rysunek spi. Stanisława Wyspiańskiego
(główna dziełko) za 100 (sto) koron bez prawa
reprodukcji.

Lwów dnia 15. XII. 08.

Bronisław Biegeleisen.

Dr. Bronisław Biegeleisen

25
Nabywane za cenę

30 portu szkic

bez prawnego repro

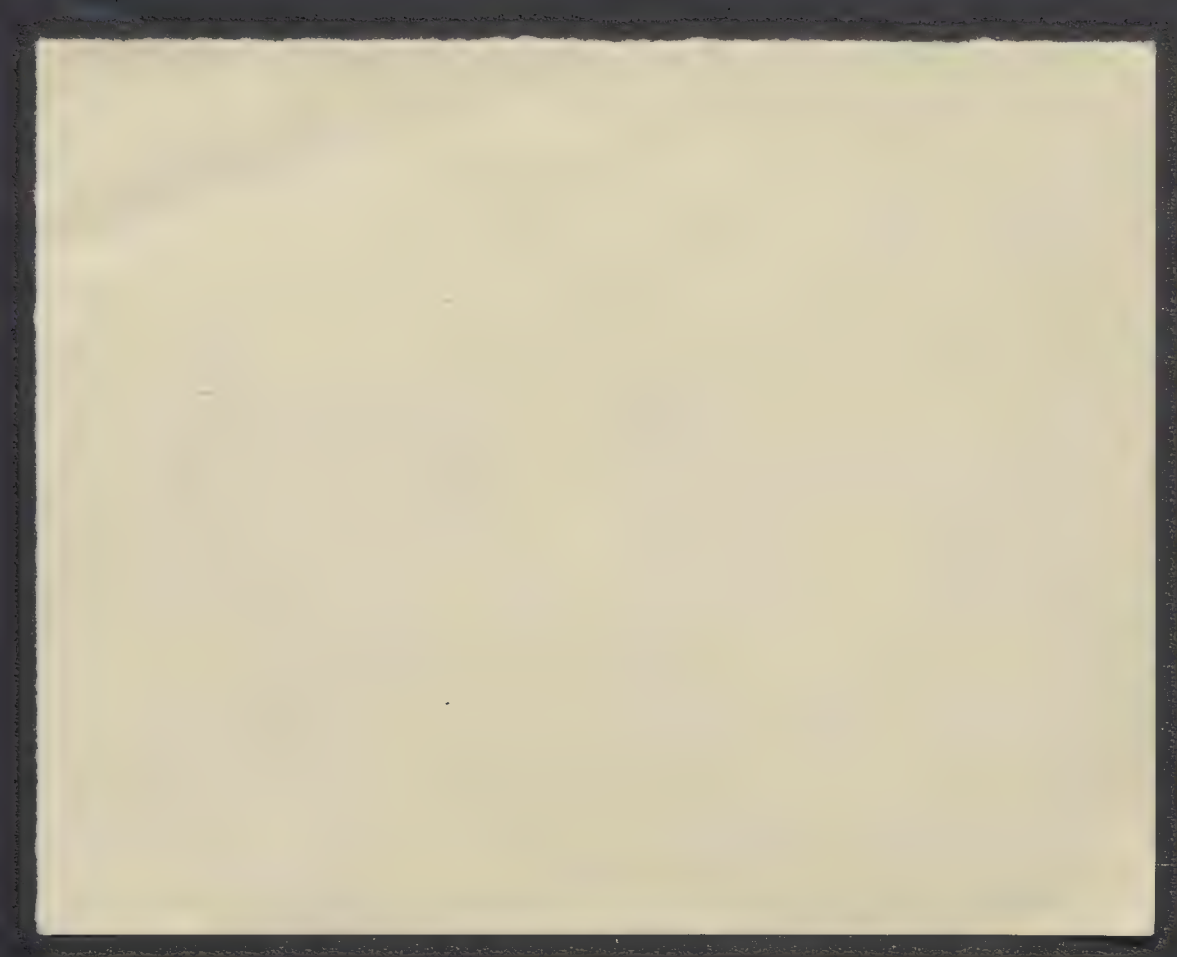
Drukcy

M. Długobiascki



These took 20 USU down
 on 30 Nov
 Kaptan 11 Nov 1944
 for present purposes.

180

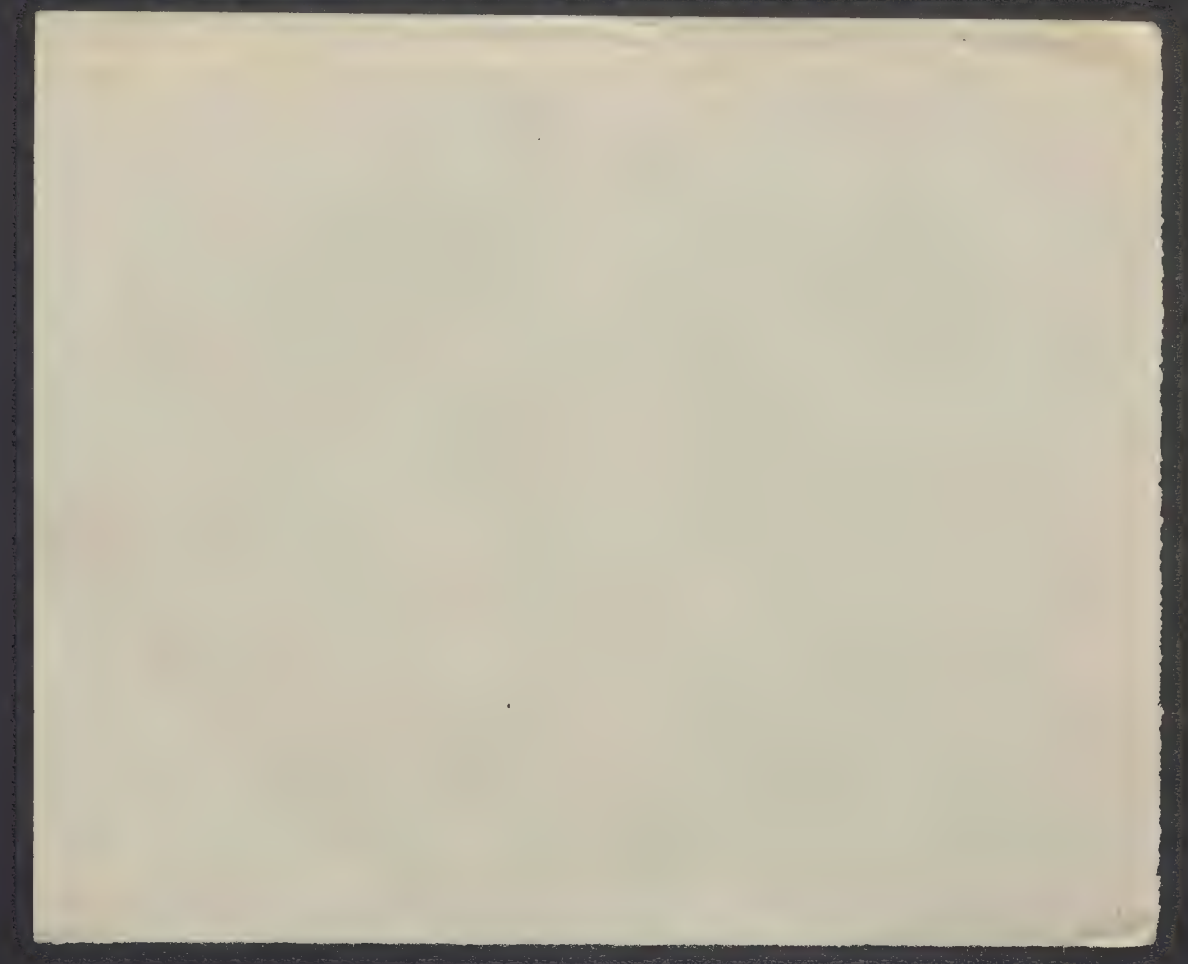


do over 1000. lud. walczyli

o życie Wypisanińskiego za 60 kor.

bez prawa reprodukcji

Anna Rapaportowa



Wyczerpane: 1) Bolesław Smiały - poemat
Protesilas i Larvanna.

28

G. GEBETHNER I SPÓŁKA

KSIĘGARNIA NAKŁADOWA, KOMISOWA I SORTYMENTOWA
W KRAKOWIE.

S. p. Stanisław Wyspiański

Dnia 30 Marca 1909 r. Nakład na papier

| Według ostatniego obra- chunku p.d. 1. I c.r. | Pozostało egz. | Otrzymano egz. | Razem | Wydano lub zwrócono egz. | Do obrachunku przyjmuje egz. | Pozostało egz. | Sprzedano egz. | Cena Korona | Rabat | Należność w Koronach |
|--|-------------------|-------------------|-------|-----------------------------|---------------------------------|-------------------|-------------------|----------------|-------|-------------------------|
| Achilleis | 2260 | | | | | 2215 | 45 | 4 - 1/3 | | 120 - |
| Atropolis | 2300 | | | 1 | 2299 | 2250 | 49 | 5 - | | 163 33 1/3 |
| Bolesław Smiały dramat | 710 | | | | | 630 | 80 | 3 - | | 160 - |
| " " poemat | 100 | | | | | - | 100 | 2 - | | 133 33 1/3 |
| Hamlet | 2080 | | | | | 2055 | 25 | 4 - | | 66 66 2/3 |
| Kłatwa | 2709 | | | | | 2639 | 70 | 2 50 | | 116 66 2/3 |
| Legenda | 2116 | | | 1 | 2115 | 2045 | 70 | 3 - | | 140 - |
| Meleager | 744 | | | | | 700 | 44 | 2 - | | 58 66 2/3 |
| " " weliu | 100 | | | | | 99 | 1 | 2 50 | | 1 66 2/3 |
| Mickiewicz, Dziady | 560 | | | | | 556 | 4 | 3 - | | 8 - |
| " " weliu | 90 | | | | | 90 | - | - | | - |
| Noc listopadowa | 1340 | | | 1 | 1339 | 1050 | 289 | 4 - | | 770 66 2/3 |
| Powrót Odysa | 2027 | | | | | 1967 | 60 | 4 - | | 160 - |
| Protesilas | 43 | | | 1 | 42 | - | 42 | 2 50 | | 70 - |
| Sedriowie | 2160 | | | | | 2026 | 134 | 2 - | | 178 66 2/3 |
| Cyd. | 2180 | | | | | 2130 | 50 | 3 - | | 100 - |
| Warszawianka | 900 | | | | | 750 | 150 | 1 50 | | 150 - |
| Wyrzucenie | 1230 | | | | | 1044 | 186 | 4 - | | 496 - |

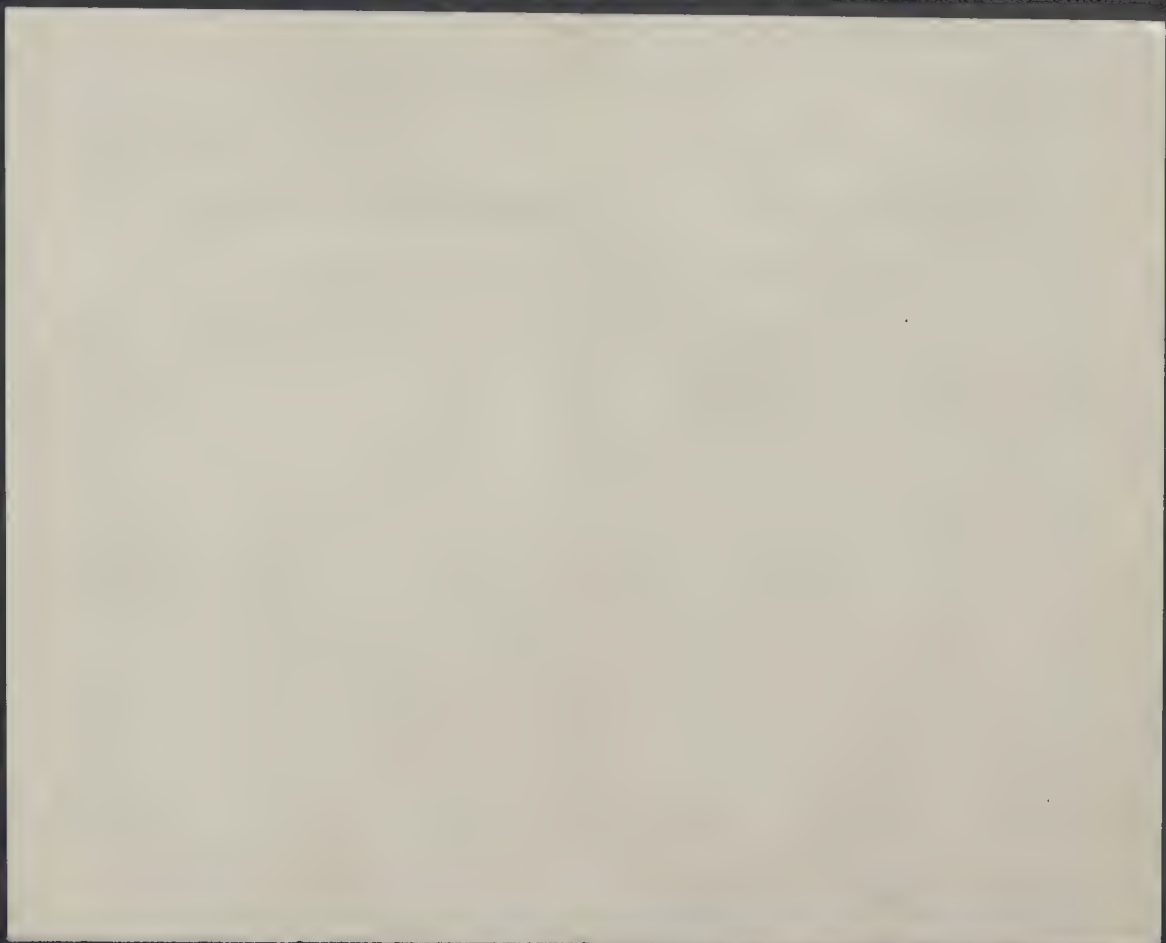
Saldo 2893 67

Przeznaczam 1/5. P. Smiały

500. 1407

Posiadam, ze otrzymaniem od p. Chmiele
 Koron 600 (określeń) za wypunki Lt. Wyspiń-
 skiego należy przez p. Jaugudyna w r. 1915-ym.

Ronald Rade
 spicim



21

P.V. 21 Zimowy

Spi rysunkowo ze skiców Sł. Wyspiańskiego
wypożyczonych na Wydawnictwo Centralne
Związku powst. artystów polskich w Krakowie
patas Spiński

Do Nocy listopadowej

- 1208 ~~Projekt dekoracji~~ ~~patasu~~ ~~Takienkowskiego~~
~~aktora~~
- 1209 Toż samo ~~rysunek~~ ~~osobnym~~.
- 1210 ~~Wielki kawał~~ ~~Konstanty~~ i ~~Joanna~~ ~~Grudzińska~~
~~rys. osobnym~~

Do Proleci i Paadamii

- 1211 ~~Dekoracja~~ ~~z kolorem~~ ~~Stella~~, ~~rys. piórem~~
~~kolorowany~~.
- 1212 ~~Dekoracja~~ - ~~rys. piórem~~
- 1213 " ~~toż samo~~, ~~rys. piórem~~ na kase.
- 1214 ~~Stalok i stół stalowy~~, ~~rys. piórem~~
- 1215 ~~Ukrywanie Proleci~~, ~~rys. ołówk.~~ kolorow.

Do Warszawianki

- 1216 ~~Sala~~ - ~~dekoracja~~ - ~~rys. ołówkiem~~ kolor.

Do Dziadów i Mickiewicza

- 1217 ~~Projekt~~ ~~kapucynka~~ ~~kaplicy~~ - ~~rys. ołówkiem~~
- 1218 ~~Projekt~~ ~~sygnatury~~ ~~kaplicy~~ - ~~i widok~~ ~~rys. ołówk.~~

138. ~~13~~) Cela - rys. stańkiem -
 139. ~~13~~) Kościelny dekoracyi kaplicy -
 140. ~~14~~) Czaszka - rys. stańkiem - po 2 stronach - i Kościelny
Do Bolesława Śmiałego 141

141. ~~14~~) Tarcza króla (parzenia zakażnika)
 142. ~~15~~) Ozdoby na koronach królowej - rys. stańkiem
Kolorowym
 143. ~~16~~) Toruta krawiecka - z okładkami - na Korzech
 144. ~~17~~) Świeclica - rys. stańkiem -
 145. ~~18~~) Rysunek chorągwi książecznej - stańkiem

- Do Legendy - 146
 146. ~~20~~) Wnętrze izby - rys. piórem na rękcie -

along

in

r

1



Prosiło bym Pana o chwilkę rozmowy
w kwestji mitnarskiej s. p.
Stanisława Hysnińskiego
Jelena Dynecka



Wielmożny Panie Dyrektorze!

Barwno przebiegnie miśkując, że Wam
 zająd się Tawlarie praca p. Wyprowadza
 go i pechce lindenie się nad jej kłóstem
 Kłóstem.

Dla Patriciana opytacie domowy, że
 doprowadzi się, że obarcen pew
 pochodni z paski podawany p. H.
 Wyprowadzkiego, skład nabyto go
 przed 10 — laty.

U
g
d
n

g

1
1

Obecnie jest on już moją własnością,
gdyż dobiłem targu i nabyłem go.

Życzę zgraszyć mojego przyjaciela
i mi z jidkiem potrzebą

Magam Dugaynik

Kronos "I" 916.

p. Obecnie przesłam na prośbę Małgosi
Dyplom dla mnie jidkimi, mianowicie

